

DE

S

MODULARITÀ LIVING LIVING MODULARITY

LIVING
SYSTEM

DESIGN

ELEMENTI COMPORIBILI MODULAR UNITS

PARETE LINEARE LINEAR WALL UNIT

H.	L.	P.
35	45	34
67	60	44
98	90	
130		
162		
194		
226		
258		
290≥≠		

PARETE SOSPESA HANGING WALL UNIT

H.	L.	P.
34	30	32
66	45	
98	60	
130	90	
162		

PARETE ORIZZONTALE HORIZONTAL WALL UNIT

H.	L.	P.
16	90	32
32	135	
48	180	
72	225	
96	270	
128	315	

ELEMENTI ASSEMBLATI ASSEMBLED UNITS

SOPRALZI SOSPESSI/APPOGGIO HANGING/SUPPORTING UNIT

H.	L.	P.
16	45	44
32	60	60
48	90	
64	120	
96		
128		

BASI BASE UNITS

H.	L.	P.
38	45	44
54	60	60
70	90	
100	120	
130		

ELEMENTI COMPLEMENTARI COMPLEMENTARY UNITS

MENSOLE SHELVES

P.
24

CONTENITORI UNITS

P.
30

MODULI E DIMENSIONI PER OGNI ESIGENZA

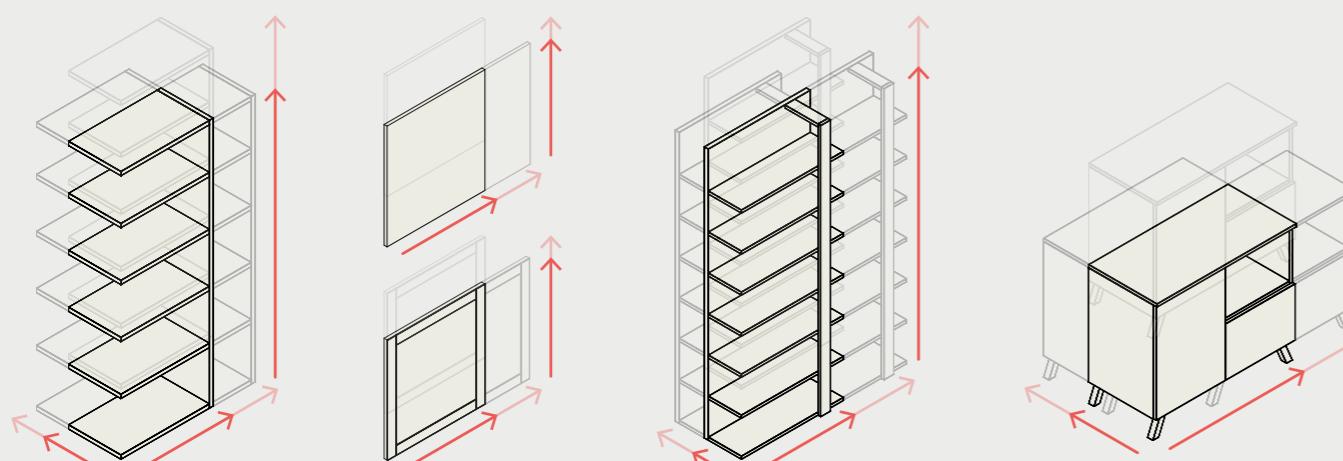
Il programma BOOK CASES offre un'infinita gamma di combinazioni in perfetta sintonia con il prodotto, interpretando al meglio forma, gusto e esigenze della casa.

Gli elementi base del programma si mescolano creando un ambiente di personalità in un sistema versatile adattabile a ogni cambiamento di vita. Modularità e leggerezza, unite all'importanza del dettaglio e alla progettazione su misura, garantiscono la funzionalità degli ambienti e la definizione degli spazi.

MODULES AND DIMENSIONS FOR EVERY NEED

The BOOK CASES program offers an infinite range of combinations in perfect harmony with the product, interpreting the best shape, taste and needs of the home.

The basic elements of the program mix together creating a personality environment in a versatile system adaptable to any change in life. Modularity and lightness, together with the importance of detail and tailor-made design, guarantee the functionality of the rooms and the definition of the spaces.



IG

N

MA TE

SYSTEM



RIA LS

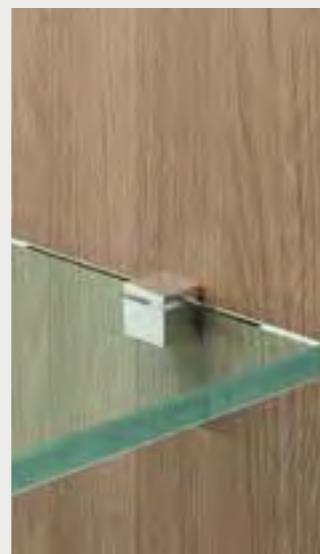
ITA — QUALITÀ ED ECOLOGIA

“Sentirsi a casa” ci ha insegnato a modulare i contrasti di colore e la ricerca delle finiture per ideare arredi che trasmettano personalità del prodotto in linea con l’ambiente che li circonda. Progettiamo partendo dalle esigenze di chi ci sceglie, proponendo materiali che esprimono innovazione e qualità. Superficie materiche si accostano a superfici lisce prive di vernici, offrendo ottime sensazioni visive e tattili. Promoviamo solo prodotti ecologici, combinando legni materici o colorati “ecoline” a superfici morbide “ecolac” piuttosto che il vetro al metallo, nel pieno rispetto dell’ambiente.

ENG — QUALITY AND ECOLOGY

“Feeling at home” has taught us to modulate color contrasts and the search for finishes to create furnishings that transmit product personality in line with the environment around them. We design starting from the needs of those who choose us, proposing materials that express innovation and quality. Surface materials are combined with smooth surfaces without varnishes, offering excellent visual and tactile sensations. We promote ecological products only, combining material wood or colored “ecoline” wood to soft “ecolac” surfaces rather than glass to metal, in full respect to the environment.

QUA



SYSTEM



LI

TY

ITA — DETTAGLI E INNOVAZIONE

Il design è un sistema mutevole in cui i protagonisti sono i vari elementi che lo rappresentano. È un concetto in continua evoluzione, dove la ricerca dei materiali unita all'innovazione tecnica sono la base di un prodotto funzionale, affidabile e curato nell'estetica.

Valorizziamo un concetto di living come espressione di semplicità, ricerca di materiali ed evoluzione di dettagli tecnici costruttivi, per offrire un design sempre più raffinato e di qualità.

ENG — DETAILS AND INNOVATION

Design is a changing system in which the protagonists are the various elements that represent it. It is a concept in continuous evolution, where the research of materials combined with technical innovation are the basis of a functional, reliable and well-finished product.

We value a living concept as an expression of simplicity, research of materials and evolution of technical construction details, to offer an increasingly refined and quality design.